



NADINE JEAN

No UDA : 123 666 | No ACTRA : AM-26918

Grandeur: 5'10"

Couleur des cheveux : Noirs

Couleur des yeux : Noirs

Langues maîtrisées : Français | Anglais

Prix et nominations

*2017 : 1ère Récipiendaire : Bourse Inclusion et Équité, stage à la mise en scène
avec Lorraine Pintal, Théâtre du Nouveau Monde*

Dernière mise à jour en Janvier 2025

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2025 Tous droits réservés



TÉLÉVISION / WEB

LIBRE DÈS MAINTENANT	1er rôle, Infirmière Labo	Prod. Fair Play
BELLE-MÈRE	2e rôle	Réal. Hervé Baillargeon
À PROPOS D'ANTOINE	1e rôle, Marie	Réal. Podz
INDÉFENDABLE	1e rôle, Rachel Magloire	Réal. Stéphane Simard
DOUTE RAISONNABLE	2 ^e rôle, Gaby (récurrent)	Prod. Aetios
ALLER SIMPLE	2 ^e rôle, policière	Prod. Sphère Média
LES MECS	1 ^{er} rôle, urgentologue	Prod. A. Media II inc.
DISTRICT31	1 ^{er} rôle, femme de Jean Brière	Prod. Aetios
JE VOUDRAIS QU'ON M'EFFACE	2 ^e rôle, Nadeige	Prod. Films BABEL
TOUTE LA VIE	1 ^{er} rôle, Gardienne prise Gabriel	Prod. Aetios
RUPTURE V	1er rôle, Me Isabelle Gallant	Prod. Aetios
LE JEU	2e rôle, infirmière	Prod. Amalga créations Télé Inc.
RDI WEEK-END	Sommelière	Prod. Société Radio-Canada
CURIEUX BÉGIN	Sommelière	Prod. Zone 3
CHEVAL-SERPENT	3e rôle, cliente bar	Prod. Aetios
LES BEAUX MALAISES	1er rôle, femme africaine	Réal : Francis Leclerc
POGOS, VENGEANCE & PROPAGANDE	2 ^{ème} rôle	Prod. UQAM
KARL/MAX	2e rôle, policière Laval	Prod. Pixcom
30 VIES V	1er rôle, Catheline St-Marcel	Prod. Aetios
LE GOUT DES JEUNES FILLES	1 ^{er} rôle Marie-Michèle	Prod. Far Est
NOUVELLE ADRESSE	2e rôle, Cynthia Méthot, psychologue	Prod. Sphère Média
SCIENCE OU FICTION	Interprète	Prod. Point de Mire
CITÉ MÉMOIRE	3e rôle, Marie-Josèphe Angélique	Prod. Groupe Blimp Inc.
TOUTE LA VÉRITÉ	3e rôle, juré	Prod. Sphère Media
UNITÉ 9 II	3e rôle, IPL	Prod. Aetios
LES BOBOS	3e rôle, préposé, sketch l'Hospice	Réal : Marc Labrèche
FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA	2e rôle, journaliste québécoise	Prod. Trio Orange
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR	2e et 3e rôles	Prod. Société Radio-Canada
TRAUMA II, III, IV	2e rôle, infirmière de Julie	Prod. Aetios
LES RESCAPÉS II	2e rôle, infirmière	Réal : Francis Leclerc
APPARENCES	3e rôle, secrétaire	Prod. Pixcom
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE	3e rôle, cliente	Prod. Zone3
LA PROMESSE IV	2e rôle, technicienne en échographie	Prod. Point de Mire
PROVIDENCE	3e rôle, policière	Prod. Sphère Média
TOUT SUR MOI IV	2e rôle, fille gym	Prod. Trio IV Inc.

CINÉMA

OUSMANE	1 ^{er} rôle, Ava	Réal. Jorge Camarotti
MON CIRQUE À MOI	3e rôle, fille de bar	Prod. Attraction images
L'ACROBATE	1er rôle, administratrice de l'hôpital	Prod. Maxime Bernard
MENTEUR	2e rôle, journaliste	Réal : Émile Gaudreault
BORN IN MALESTROM	3e rôle, piano player	Prod. Metafilms

Dernière mise à jour en Janvier 2025

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2025 Tous droits réservés



LOVE PROJECT	3e rôle, barmaid	Prod. 9285-0676 Quebec INC.
LE GARAGISTRE	2e rôle, infirmière	Prod. Les productions du moment
STARBUCK	3e rôle, caissière	Réal. Ken Scott

PUBLICITÉ

GOOGLE PIXEL	VHC	Prod. Septième
CIRA J'AI CHOISI.CA		Prod. Headspace Marketing
COMMISSIONAIRES	Rôle principal	Prod. Oranje
BMO	Rôle muet	Prod. FCB Montréal
ACCÈS-PHARMA	Rôle principal	Prod. Archipel
MCCAIN	Principal	
VIDEOTRON	VHC	Prod. COLAB
RBC	Principal	
STRANDED CANADIAN TIRE	Nadya/MP, femme conseille	
FREEWHEELERS BDC		Réal. Guillaume de Fontaney
ILICO	figuration	Prod. TVA Accès inc
PRODUCTEUR DE LAIT DU CANADA	figuration principale	Prod. KBS
ENTREPRENEURS DU QUEBEC	figuration	Prod. Tank
SAQ	rôle principal soirée party de fille	Réal. Jimmy Lee
BANQUE NATIONALE	publicité photo	Prod.
BLANSSE - NEIGE Ville de Laval	2e rôle	Prod. Gpi communication

VOIX

HERITAGE MINUTE	Surimpression
------------------------	---------------

THÉÂTRE

HERMANITAS		Théâtre des petites âmes
ENSEMBLE POUR	1 ^{er} rôle	m.e.s. Céline Lamontagne
LE RESPECT DE LA DIVERSITÉ		
SANS OBLIGATION D'ACHAT	1 ^{er} rôle	m.e.s. Alain Zouvi
DES GENS ET DES CHOSES	Lectures publiques	m.e.s. Heidi Miller
ROOMTONE	1er rôle	m.e.s. Sébastien Gauthier
LES BONS HAMBURGERS	2e rôle	m.e.s. Gyslain Filion
DE M. PANTALON		
COUCHE AVEC MOI (C'EST L'HIVER)	lectures publiques	m.e.s. Nicolas Gendron

FORMATION

Mentorship Black Theater Workshop, BTW
Atelier de perfectionnement en écriture et développement de personnages, Culture Montérégie; Eugénie Beaudry
Atelier ouvert sur la diversité, comédienne, TNM / DAM / UDA
Atelier jeu devant la caméra, UDA, Robert Favreau / Jeu et gym, caméra I, II et III
Animation télé, UDA-École nationale de l'humour / Stéphane Bellavance
Atelier Danielle Fichaud, Jean-Philippe Garoute / Jeu caméra I
Atelier Jean-Pierre Bergeron / Jeu caméra

Stage Le corps rythmique, Jean-Jacques Lemêtre / Théâtre du Soleil
Stage Tango - Théâtre, Compagnie de la Feuille d'Or / France
Cégep Marie-Victorin, DEC en Arts et lettres option théâtre

APTITUDES PARTICULIÈRES

Animation, sommellerie, barmaid/serveuse, danse, entraînement physique, yoga.

Dernière mise à jour en Janvier 2025

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2025 Tous droits réservés

