



Cindy Turmel

No UDA: 101 048

Grandeur : 5'4"

Couleur des cheveux : Blond

Couleur des yeux : Bleu-gris

Langues maîtrisées : français, anglais (léger accent), espagnol (avec accent)

Permis : Classe 5

DISTINCTION

Premier prix Concours L'égalité à l'oeuvre (Secrétariat à la Condition féminine) - 2013

Codocumentariste / Film documentaire TU ES PARFAIT-E

TÉLÉVISION / WEB

STAT

INDÉFENDABLE

BRACELETS ROUGES

UNE AUTRE HISTOIRE

Myriam/Mère de Loïc (2e rôle)

Mme Gauthier

Bénévole princesse

Infirmière

réal.: Danièle Méthot & JM Piché / Aetios/ SRC - 2022

réal.: Stéphane Simard / Pixcom / TVA - 2022

réal.: Yan England / Encore télévision - 2021

réal.: Brigitte Couture / Sphère Média / SRC - 2019

Dernière mise à jour en septembre 2024

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2024 Tous droits réservés



TÉLÉVISION / WEB (Suite)

L'ENFER C'EST CHEZ NOUS	Collègue de Baker	réal.: Rémi Fréchette / N12 Production / Canal Vie - 2019
JÉRÉMIE-V	Figurante	réal.: Yannick Savard / Zone 3 / Vrak - 2019
LE MONSTRE	Femme pensionnaire #2	Pixcom - 2018
L'ÉCHAPPÉE - III	Rôle muet	Amalga / TVA - 2018
PROPRIO EN OTAGE - V	Stéphanie	N12 Production - 2017
GAGS JUSTE POUR RIRE	Complice	Juste Pour Rire / TVA - 2017
LE GALA QUÉBEC CINÉMA/NELLY	Rôle muet	Québec Cinéma / SRC - 2017
30 VIES	Infirmière	réal.: François Bouvier / Aetios / SRC - 2013
BYE BYE 2012	Juge	réal.: Pierre-Luc Gosselin / KOTV / SRC - 2012
CONSEIL QUÉBÉCOIS SUR LE TABAC	Julie 1 et 2	réal.: Emmanuel St-Pierre / Productions Hit-Film - 2012
LA GALÈRE	Femme dans la secte	réal.: Sophie Lorain / Cirrus communications / SRC - 2011
LA REINE ROUGE	Bibliothécaire	réal.: Olivier Sabino / Productions Oliwood - 2011
LA MOCHE	Cindy	réal.: Alain Simard / Productions_Onze Heures 11 - 2009

CINÉMA

LA FACE CACHÉE DU BAKLAVA	Jeune femme au musée	réal.: Maryanne Zéhil - 2019
VOTEZ BOUGON	Passante	réal.: Jean-François Pouliot / Aetios - 2016
LE VRAI DU FAUX	Attaché de presse	réal.: Emile Gaudreault / Les Films Séville - 2014
LES MAÎTRES DU SUSPENSE	La serveuse	réal.: Stéphane Lapointe / Item 7 - 2014
SAULE	Amélie et Véronica	réal.: Emmanuel St-Pierre / Prod. Film Saule - 2014
HOMMAGE À DENYS ARCAND	L'actrice	réal.: Emmanuel St-Pierre / Prod. Film Saule - 2014
ALL IN	La blonde	réal.: Yvon Bilodeau / Prod. Yvon Bilodeau - 2013
NICOLAS	Annie	réal.: Alexandra Oakley / Prod. Alexandra Oakley - 2013
TELL ME FUCK YOU	La fille	réal.: Emmanuel St-Pierre / Productions Hit-Film - 2012

PUBLICITÉ

MAXI	1er rôle
-------------	----------

VOIX

AMERICA'S GOT TALENT	Surimpression	TVA Mels - 2020
MASTER CHEF US	Surimpression	TVA Mels - 2020
GAME OF GAMES		Direction de plateau: Maryse Gagné / Cinélume - 2019
MYSTERY DINERS	Voix	Direction de plateau: Danièle Garneau / Mels - 2019
FAMOUS IN LOVE	Doublage	Cinélume - 2018
USC	Surimpression	SPR - 2018
LITTLE ITALIE FILM	Voix	Cinélume - 2018
CHESAPEAKE SHORE	Voix d'ambiance et surimpression	Technicolor - 2018

AUTEURE, SCÉNARISTE

FEMMELETTES	Scénariste et humoriste sur scène	L'Espace La Risée - 2017
MEA CULPA	Scénariste	Avanti - 2016



AUTEURE, SCÉNARISTE (Suite)

NICOLAS Court-métrage	Scénariste et comédienne	Réal.: Alexandra Oakley - 2013
TU ES PARFAIT-E	Codocumentariste et animatrice	Réal.: Emmanuel St-Pierre - 2012
AU FEU !	Scénariste pour intro et outro de l'émission	Bell Média TV1 - 2017
SIMPLEMENT VEDETTE	Scénariste	Bell Média / Canal Vie - 2015
LE TÉLÉJOURNAL DU 21 DÉCEMBRE	Scénariste	Festival de la fin du monde - 2012
QUE SE PASSERAIT-IL SI...	Scénariste et voix	Bell Média web - 2017 à 2019
2 MINUTES POUR COMPRENDRE	Scénariste et voix	Bell Média web - 2017 à 2019
ENTRE-NOUS:C'EST OUI OU C'EST NON!	Scénariste	Comité de travail- 2017
ARTICHO.CO (Anglais)	Scénariste web	2015
LES ALIMENTS DU QUÉBEC	Scénariste	2015
MASTERCHEF JUNIOR / SAISON 8	Adaptation en surimpression vocale	2020
FISHING IMPOSSIBLE / SAISON 1		2020
EXTREME MAKE OVER HOME EDITION / REBOOT SAISON 1		2020
GREAT BRITISH BAKING SHOW / SAISON 9		2020
JE NE SERAI JAMAIS MERYL STREEP	Auteure	Les populaires - 2015

FORMATION

ÉCRITURE

Cours d'Écriture Jeunesse Volet 1 avec Marie-France Landry - 2021
Cours de Présentation d'un projet : Le pitch avec Julie Tremblay Sauvé - 2020
Cours Final Draft 12 avec Marie-Josée Ouellet - 2020
Cours Savoir-faire de scénariste avec Benoît Pelletier - 2020
Cours d'écriture de comédie dramatique avec Marc Robitaille
Cours de la Sartec en collaboration avec l'INIS - 2018
Cours d'adaptation en surimpression vocale avec Danièle Garneau - 2016
École nationale de l'humour Volet interprète - 2008
Diplômée en études cinématographiques Université de Montréal (UDM) - 2003
Diplômée en Arts et Lettres (Littérature et Expressions) Cégep de Ste-Foy - 2001

JEU, VOIX, CHANT

Formation en surimpression vocale chez Syllabes Formateur : François Trudel, Patricia Tulasne et Maryse Gagné - 2017
Capture de mouvements MOCAP (CMCC) Formateur : Stephen Mullin - 2017
Formation dirigée en doublage et postsynchronisation (CMCC) Formateur : François Asselin - 2017
Classe de maître en voix publicitaires (CMCC) - 2017
Jeu à la caméra, Carte blanche Ateliers Danielle Fichaud, invité : Gilbert Dumas - 2017
Jeu devant la caméra avec Robert Favreau – Phase 1 - 2013
Chant avec Élyse Cormier - 2013
Voix avec René Gagnon - 2011
Préparation à un rôle policier avec Manuel Pizzaro - 2011
Atelier Jeu devant la caméra avec Jean-Pierre Bergeron - 2010
Chant avec Maude Laperrière - 2009
École nationale de l'humour - 2006-2008

FORMATION (Suite)

Ateliers Danielle Fichaud - 2008

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Humour, improvisation, chant (soprano), dessin, guitare, MOCAP, doublage, surimpression, kick-boxing, équitation, surf, ukulélé.