



# ANTONI CASTONGUAY

No UDA: 147 755

Grandeur : 5'3"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Pers

Langues maîtrisées : Français | Anglais | Espagnol | Allemand

Permis : Classe 5 (conduite manuelle et automatique)

## TÉLÉVISION / WEB

**COMME DES TETES PAS DE POULE**

**DISTRICT31**

**SANS RENDEZ-VOUS**

**MARCEL CONTRE-ATTAQUE**

Passant costaud, 2<sup>e</sup> rôle

William Olivier, 1<sup>er</sup> rôle

Homme Ashag, 3<sup>e</sup> rôle

Scénarisation et voix

Prod. Téléfiction

Prod. Aetios, Réal. Danièle Méthot

Prod. Aetios, Réal. Patrice Ouimet

Prod. Télétoon la nuit

## SURIMPRESSIONS VOCALES

\*liste complète fournie sur demande\*

Dernière mise à jour en avril 2024

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2024 Tous droits réservés



## CINÉMA

**VIGILE** (court-métrage)

Alexandre Vigneault, 1er rôle

Réal. Xavier Beauchesne-Rondeau, Kino00

**MONTREAL DEAD END** (long métrage)

Félix, 1er rôle

Réal. Gaëlle Quemener / Rémi Fréchette

**DÉLIVRANCE** (court métrage)

Carl, 1er rôle

Réal. Philippe Boissier / SPASM

**DÉPÔTS SAUVAGES** (court métrage)

Mathieu, 1er rôle

Réal. Linda Diepp / Sylvio Arriola

**LE THERMOVEILLEUR** (court métrage)

Krako, 2e rôle

Réal. J-C Rondeau/ François Sercia

## THÉÂTRE

**L'ILE AUX PATATES**

Roi de la Patate

Prod. Théâtre Magasin

**QUELQUE CHOSE (...) ET LE DÉSORDRE**

Danseur

Prod. Créations Baobab

**LAÏKA**

Marionnettiste

Prod. Les Marcells

**PANIQUE DANS LE PIANO!**

Joe les Machines

Prod. Théâtre Magasin

**PAS LE CHOIX!**

Philippe

Prod. Théâtre le Mimesis

**OCTAVE**

Alexis

Prod. Théâtre du Gros Orteil

**QUATUOR POUR LA FIN DES TEMPS**

Danseur

M.e.s. Dave St-Pierre

**MÉTRO FLIRT**

George, vieille dame

M.e.s. Cynthia Trudel

**LE VIN HERBÉ**

Hitler (Godoïne)

M.e.s. Philippe Boutin

**MAGMA**

Danseur

Prod. Castel Blast

**THÉÂTRE TOUT COURT**

Divers rôles

M.e.s. Serge Mandeville, Michael Ahojja

**MADEMOISELLE**

Molière Harpagon, Cléonte, Alceste

M.e.s. Hubert Fielden

**LE TEMPS DES MUFFINS**

Rôles multiples

M.e.s. Joël DaSilva

**THÉÂTRE DE RUE**

Rôles multiples

Prod. Troupe la Dérive

## FORMATION

Jeu caméra - Ateliers Jean-Pierre Bergeron

Danse acrobatique - Joel Malkoff

Danse contemporaine - Janelle Hacault

Jeu caméra - Le Lab d'acteurs

Voix et micro - Danièle Panneton

Scénarisation télé : principes fondamentaux d'écriture / UDA / Pierre-Yves Bernard

Écriture de bible scénaristique / INIS

Formation en doublage / Studio Syllabes

Stage de jeu masqué avec Hugo Bélanger

Stage de doublage avec Sébastien Redding / CMCC

Jeu clownesque avec Louis Fortie

Formation acrobatique / DynamO Théâtre

**Diplômé Conservatoire d'art dramatique de Montréal 2014**

## HABILETÉS PARTICULIÈRES

Marionnette, Théâtre d'objet, Guitare (intermédiaire), Chansonnier, Percussion, Drum, Kung Fu (ceinture noire), Cascade, Acrobatie.

Dernière mise à jour en avril 2024

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2024 Tous droits réservés

