



Eve Saint-Louis

No UDA: 177 874

Grandeur : 5'5"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Noisettes

Langues maîtrisées : Français et Anglais

Permis : Classe 5

Distinctions

COMÉDIENNE - La Traversée

Amsterdam Short film Festival, 2021

Prix meilleure actrice P'TITS MOLIÈRES

Spectacle MERCI de Wilhem Mahtallah Nomination meilleure comédienne dans un second rôle

RÉALISATRICE - La Traversée

Gala Prends ça court ! 2021

Prix Québec Gold Air Canada

Prix ACIC/ONF

Mention du jury Vincent Leclerc

Global Shorts Festival | 2021 Prix d'excellence

Roma Short Film Festival | 2021 Meilleur court-métrage

avec mention honorable, New Wave Short Film Festival |

2021 Meilleur court-métrage avec mention honorable

Dernière mise à jour en mai 2023

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2023 Tous droits réservés



TÉLÉVISION / WEB

À BRAS OUVERTS

Prudence

Réal. Lionel Smila

CINÉMA

JOUR J

Lucie

Réal. Reem Kherici

LA TRAVERSÉE*

Chantale

Réal. Ève Saint-Louis

**Sélection officielle festival South by Southwest (SXSW) 2021*

PLAGISTES*

La Plagiste

Réal. Étienne D'Anjou

**Festival Off-Courts Trouville*

WALTZING GHOST

Réal. Loris Witwicki

JE SUIS UNE CHOUQUETTE

Premier rôle

Réal. Paolo Petrini

L'ÂGE DORT

Réal. Paolo Petrini

LA PLAGE*

Réal. Keren Ben Rafael

**Prix France Télévisions, Prix Unifrance, Diffusion sur France 3, Sélection courts-métrages César 2017*

CAMPING RED FISHES

Réal. Gilles Serrand, France 2

MAUX DE CŒURS

Premier rôle

Réal. Julie Anna Grignon

RÉALISATRICE & SCÉNARISTE

COURTS-MÉTRAGES

TOUT CE QUI GRONDE (En préproduction)

Avec le soutien du CALQ

LA TRAVERSÉE Production Objectif 9

Avec le soutien de la SODEC et du CALQ

THÉÂTRE

L'ÉCOUTE D'UNE ÉMOTION

Marie-Laurence Rancourt autrice & M.E.S.

CAMILLE

Lucie Tarrade, Morgane Vallée autrices & M.E.S.

CENDRES

Wilhem Mahtallah auteur & M.E.S.

MERCI

Wilhem Mahtallah auteur & M.E.S.

DILUVIENNE

Wilhem Mahtallah auteur & M.E.S.

IN THE WORLD BOX*

Premier rôle

Anne Falcon, M.E.S. Anne Falcon & Ève Saint-Louis,

**Tournée nationale, France*

**Festival OFF d'Avignon 2018 (Théâtre le Grand Pavois)*

**Primé au Festival les Automnales du Cours FLORENT*

LES ENFANTS

Edward Bond, M.E.S. Adrien Rouyard

ROYAUME

Wilhem Mahtallah auteur & M.E.S.

THE JAPANESE FOREIGN TRADE MINISTER

Murray Schisgal, M.E.S. Isabelle Duperray

COCKTAIL-MÜLLER

Heiner Müller, M.E.S. Laurie Vanhoutte

FUNÉRAILLES D'HIVER

Hanokh Levin, M.E.S. Alexandre Fecteau

LA GARE DE ST-DUBOUTTE

Corinne Sévigny autrice & M.E.S.

LE SONGE

Agnès

August Strindberg, M.E.S. Audrey Simard

LA CERISAIE

Ania

Anton Tchekhov, M.E.S. Véronique Côté

Dernière mise à jour en mai 2023

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2023 Tous droits réservés



LOVE'S LABOUR'S LOST

TERMINUS

ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE (THÉÂTRE)

LA TRAGÉDIE DU VENGEUR

Shakespeare, M.E.S. Isabelle Duperray

Daniel Keene, M.E.S. Isabelle Duperray

Thomas Middleton, M.E.S. Jerzy Klesyk

MISE EN LECTURE

RENDEZ-VOUS GARE DE L'EST

Premier rôle

Guillaume Vincent, Julie Recoing

FORMATION

Cours FLORENT avec Mention, Paris *Formation "Acting in English"*

Université LAVAL Baccalauréat en études théâtrales : spécialisation mise en scène et dramaturgie Québec

Stage "Apprivoiser le casting" - Groupe RVH Paris

Stage "Voix en studio professionnel – Pub et documentaire" - Les Coachs Associés Paris

Stage "Médiane, Art & Communication" Paris

Stage à la caméra avec Loïc Pottier Paris

Stage d'été "Comédie musicale" *Cours FLORENT* Paris

Stage "Langage fiction et interprétation" Théâtre de la Cité Internationale Paris

Stage intensif à l'École de mime Omnibus de Montréal

Dernière mise à jour en mai 2023

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2023 Tous droits réservés

