



# RAPHAËLLE CYR BAYEUR

**No UDA** : 169 326

**Grandeur** : 5'9"

**Couleur des cheveux** : Roux

**Couleur des yeux** : Pers

**Langues maîtrisées** : Français | Anglais (avec accent)

**Permis** : Classe 5 (conduite automatique)

## PUBLICITÉ

FAMILIPRIX  
KRISPY KERNEL  
MONDOU  
METRO  
RONA  
BOOSTMI

Figuration  
Shooting Photos  
Figuration  
Principal  
Figuration  
Rôle Principal

Prod. Studio Expression  
Prod. SEPT24  
Prod. SOMA  
Prod. Cinélande  
Prod. Sid Lee  
Prod. Sud-Ouest Productions

Dernière mise à jour en Juillet 2023  
©Geneviève Champagne Agence artistique, 2023 Tous droits réservés



### THÉÂTRE

<b>PLUIE ACIDE</b>	Marie et Simone	M.e.s Sabrina Auclair
<b>LES LUCIOLES</b>	Luzerne	M.e.s Sabrina Auclair
<b>LES MOTS S'ANIMENT</b>	Actrice	Prod. Compagnie de théâtre ambulant
<b>LA BRIGADE DES FRUITS OUBLIÉS (résidence)</b>	Carole De la Pitahaya	Écrit par R. Cyr-Bayeur et Laurence Pion
<b>À COEUR OFFERT</b>	Interprète	Prod. Les Impairs
<b>ACTE DE MISES SUR TABLE (mémoire-crédation)</b>	Rôles multiples	M.es. Anne-Marie St-Louis

### THÉÂTRE EN FORMATION

<b>37 SOLUTIONS</b>	Rôles multiples	M.e.s. Philippe Cyr
<b>L'ACTE INCONNU</b>	Chantre 2	M.e.s. Antoine Laprise
<b>LE MAHABHARATA</b>	Gandhari	M.e.s. Antoine Laprise

### VOIX

<b>ECHO</b>	1er rôle	Prod. Isart (Jeu vidéo)
-------------	----------	-------------------------

### CINÉMA

<b>EFFERVESCENT FEELS</b> de Carissa Vales (vidéoclip)	Actrice	Réal. La Clic
<b>ENCORE (vidéoclip)</b>	Actrice	Réal. Marc-Antoine Sauriol
<b>MENTEUSE (vidéoclip)</b>	Actrice	Réal. Gabrielle Legault
<b>DANS LE VENTRE D'UN MONSTRE (vidéoclip)</b>	Actrice	Réal. Maxime Girard

### AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

**POUR QU'IL Y AIT UN DÉBUT À VOTRE LANGUE**, m.e.s. de Steve Gagnon, Fred Barry

**LECTURE EKLEKTIK**, lecture publique, Café reine garçon

Improvisatrice, NLI, St-Sulpice

**SMALL TALK**, mise en scène de Francis Richard, Festival Les ReuTeuLeu à Lyon

### FORMATION

Atelier de jeu devant la caméra avec Luis Oliva (niveau 2)

Atelier de jeu devant la caméra avec Luis Oliva (niveau 1)

**Diplômé de ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM 2020**

Stage au Studio Michael Chekhov à Bruxelles donné par Natalie Yalon

Stage de masque donné par Nicolas Cantin

Cours intensif de jeu caméra donné par ANJO B. Arson

Stage d'improvisation donné par Nicolas Cantin

Stage sur les principes expressifs de la biomécanique de Meyerhold donné par Marcos Nery

Stage d'art performance donné par Sylvie Tourangeau et Victoria Stanton

### APTITUDES PARTICULIÈRES

Écriture, animation, maquillage, danse (ballet jazz et contemporain), chant (alto), improvisation.