



## **NICOLE PAQUETTE**

**No UDA**: 167 575 **Grandeur**: 5'2"

Couleur des cheveux : Poivre et sel

Couleur des yeux : Pers

Langues maîtrisées : Français | Anglais (accent francophone)

Permis: Classe 5 (conduite automatique)

### TÉLÉVISION / WEB

RÉVEILLÉ

RÉVOLTES3eRéal. Louis ChoquetteLA NUIT OU LAURIER GAUDREAULT S'ESTFemme ancestrale, 2º rôleRéal. Xavier Dolan

**LES HONORABLES** 3e rôle Prod. Sphère Média

Dernière mise à jour en Mars 2023 ©Geneviève Champagne Agence artistique, 2023 Tous droits réservés



# Geneviève Champagne Agence artistique Agente : Geneviève Champagne 514-791-1096 | info@agencegenevievechampagne.com

**UNE AUTRE HISTOIRE** 3° rôle Prod. Sphère Média

MÉGANTIC 3<sup>e</sup> rôle Prod. Also

**6DEGRÉS** Madame nounoune , 2° rôle Prod. Encore Télévision

LES MECS3º rôleProd. A MediaLES FLEURISTES3º rôleRéal. Max Pouliot

**ÉPIDÉMIE**3º rôle

Réal. Yan Lanouette-Turgeon

SOIRÉE DES GÉMEAUX

3º rôle, Dame du voxpop

Prod. Ici-Radio-Canada-Télé

PRIÈRE DE ..FLEURS3° rôle, Dame de la résidenceProd. Zone3LIKE-MOI!3° rôle, La vieille dameProd. Zone3

<u>PUBLICITÉ</u>

LOTO-QC Le Reel de la chancePrincipalProd. Sid LeeGROUPE MAURICEPrincipalProd. LG2

AUTORITÉ DES MARCHÉS\_FINANCIERS Principal Réal. Louis Philippe Eno

<u>CINÉMA</u>

MON COEUR DE TOMATE (court métrage)Vielle dameBenoît Le Rouzès MénardLE POURRI (court métrage)La consoleuse (rôle principal)Réal. Amayel Gibson FallL'AN VOLÉ (court-métrage)Aimée Leitha (rôle principal)Réal. Nori VaillancourtHENRI HENRIRôle muetRéal. Martin Talbot

Depuis 2012 plusieurs figurations et rôles muets sur des plateaux américains

THÉÂTRE

LES PORTEURS D'EAULa grosse CorinneM.e.s. Diane CormierLA GUERRE DE TROIEHécubeM.e.s. Véronique Bossé

N'AURA PAS LIEU

#### **EXERCICES EN FORMATION**

Travail d'improvisation individuelle et en groupe, direction: Diane Cormier (6 productions de septembre à mai)

**Les plaideurs** de Racine, rôle: Léandre, mise en scène: Diane Cormier **Médée** d'Euripide, rôle: la nourrice, mise en scène: Diane Cormier

Les neiges de Michel Garneau, rôles: une enfant, TitBet, mise en scène: Diane Cormier

Contes du pays incertain de Jacques Ferron, rôles: une religieuse, Jean-Baptiste, Donatienne, mise en scène: Diane Cormier

#### **FORMATION**

500 heures de formation à l'École du Théâtre Parenthèse, direction et enseignement: Diane Cormier, but: former l'Acteur Créateur (les outils du comédien, les notions de jeu, l'appropriation d'un texte, les étapes d'une production, les caractères de pièces, l'improvisation)

#### APTITUDES PARTICULIÈRES

Connaissances en musique (œuvres, compositeurs) grâce à une formation de 9 années en piano et une expérience en chant choral. Expérience de 10 années comme artiste peintre sur la soie.

Aisance avec des approches de médecine douce: ostéopathie, massothérapie, acupuncture.

Bonne connaissance du comportement des chats.

Aisance dans la création de relations: adultes, enfants, bébés.

Dernière mise à jour en Mars 2023 ©Geneviève Champagne Agence artistique, 2023 Tous droits réservés

