



# MARIANNE MARCEAU

**No UDA** : 114 724

**Grandeur** : 5'2"

**Couleur des cheveux** : Bruns

**Couleur des yeux** : Bruns

**Langues maîtrisées** : Français | Anglais (accent francophone) | Espagnol (base)

**Permis** : Classe 5 (conduite automatique)

## DISTINCTIONS

**2020 Prix Paul Hébert et Prix de l'Interprétation féminine de l'année de l'AQCT**  
*pour le rôle de Christine dans CHRISTINE LA REINE GARÇON de Michel Marc Bouchard*

**2021 Nomination pour le Prix de l'interprétation féminine de l'année de l'AQCT**  
*pour le rôle d'Edwige dans LES MAINS D'EDWIGE AU MOMENT DE LA NAISSANCE de Wajdi Mouawad*

**2012 Nomination pour le Prix Janine Angers**

Dernière mise à jour en mai 2024

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2024 Tous droits réservés



*pour le rôle de Nicole dans DÉVADÉ de Réjean Ducharme, adaptation de Marianne Marceau*

CINÉMA

<b>SOLEIL BLANC</b> (vidéoclip Philémon Cimon)	Amoureuse (1 <sup>er</sup> rôle)	Réalisation: Alexandre Grégoire
<b>PICHÉ : ENTRE CIEL ET TERRE</b>	L'amante (2 <sup>e</sup> rôle)	Réalisation: Sylvain Archambault
<b>DE PÈRE EN FLIC</b>	La journaliste (1 <sup>er</sup> rôle)	Réalisation: Émile Gaudreault

TÉLÉVISION

<b>STAT II</b>	Jessica Simard	Réalisation: Danièle Méthot
<b>ANNA ET ARNAUD</b>	jeune Anna (1 <sup>er</sup> rôle)	Réalisation : Louis Bélanger

PUBLICITÉ

<b>LES TRAVERSIERS DU QUÉBEC</b>	Rôle principal
<b>RESTAURANTS NORMANDIN</b>	Rôle principal
<b>NEW LOOK</b>	Rôle principal

*Liste complète disponible sur demande*

THÉÂTRE

<b>ALICE!</b>	Alice	Mise en scène : Bruno Bouchard, Trident	
<b>34B</b>	Léontine	Mise en scène : Marie-Josée Bastien, La Bordée	
<b>UN ENNEMI DU PEUPLE</b>	Petra	Mise en scène : Edith Patenaude	
<b>LA MÉSANGE ET LE BAOBAB</b>	Lucile	Mise en scène : Véronique Côté	
<b>FLORE LAURENTIELLE</b>	Mado	Mise en scène : Steve Gagnon	
<b>LES MAINS D'EDWIDGE AU MOMENT DE LA NAISSANCE</b>	Edwidge	Mise en scène : Jocelyn Pelletier	
<b>LOU DANS LA NUIT</b>	Lou	Mise en scène : Maxime Robin	<b>CHRISTINE,</b>
<b>LA REINE-GARÇON</b>	Christine	Mise en scène: Marie-Josée Bastien	
<b>LES VIOLONS DU ROY- MARCO POLO</b>	Interprète	Mise en scène : Denis Plante	
<b>LES CHOSES BERÇANTES</b>	Anna	Mise en scène: Véronique Côté	
<b>TRANCHE-CUL</b>		Mise en scène: Angélique Patterson	
<b>À TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU</b>	Manon	Mise en scène: Alexandre Fecteau	
<b>L'ART DE LA CHUTE</b>	Alice	Mise en scène: Jean-Philippe Joubert	
<b>J'AIME BEAUCOUP CE QUE VOUS FAITES</b>	Interprète	Mise en scène: Véronique Côté	
<b>LAPIN LAPIN</b>	Marie	Mise en scène: Martin Genest	
<b>SUR LA MONTAGNE, NUE</b>	Sophie, Sandrine, Corinne	Mise en scène: Marie-Hélène Gendreau	
<b>LUCIA LA LICIERE</b>	Mariannick	Mise en scène: Alexandre Fecteau	
<b>LES FOURBERIES DE SCAPIN</b>	Zerbinette	Mise en scène: Jacques Leblanc	
<b>CHANTE AVEC MOI</b>	La Guitariste	Mise en scène: Olivier Choinière	
<b>MOIS D'AOÛT : OSAGE COUNTY</b>	Jean	Mise en scène: Jean-Philippe Joubert	
<b>DÉVADÉ</b>	Interprète (Nicole) et adaptation du texte	Mise en scène: Frédéric Dubois	
<b>MAESTRO</b>	Maude	Mise en scène: Carol Cassistat	
<b>JOCASTE REINE</b>	Antigone	Mise en scène: Lorraine Pintal	
<b>APPELEZ-MOI STÉPHANE</b>	Louison	Mise en scène: Alexandre Fecteau	

Dernière mise à jour en mai 2024

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2024 Tous droits réservés



**NOTES DE CUISINE**

**MILLE ANONYMES**

**UN SOFA DANS LE JARDIN**

2009-2014 **LES MÉCANIQUES CÉLESTES**

**AUTOUR DE MA PIERRE,**

**IL NE FERA PAS NUIT**

**OÙ TU VAS QUAND**

**TU DORS EN MARCHANT?**

**MYCOLOGIE**

**ELVIRE JOUVET 40**

Rôles multiples

Rôles multiples

Charlotte Baribeau

Fileuse du temps

Dolorès

Interprète

Désirée

Claudia

Mise en scène: Frédéric Dubois

Mise en scène: Daniel Danis

Mise en scène: Michel Nadeau

Mise en scène: Claudie Gagnon

Mise en scène: Steve Gagnon

Théâtre Premier Acte

Mise en scène: Frédéric Dubois

Carrefour international de théâtre de Québec

Mise en scène: Stéphane Crête

Mise en scène: Lorraine Côté

VOIX

**AUDIOLIVRE** Ce qui nous lie de Sol Zanetti et al. (Éditions Écosociété)

**AUDIOLIVRE** Les ombres blanches de Dominique Fortier (Éditions Alto)

**AUDIOLIVRE** Les villes de papier de Dominique Fortier (Éditions Alto)

**BALADO** Les Amuse-bouches de la Maison de la Littérature

**MNBAQ** – Narration des audioguides

DIRECTION ARTISTIQUE

Depuis 2015 **Directrice artistique du Festival du Jamais Lu Québec**

FORMATION

Diplômée du **CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC 2008**

Dernière mise à jour en mai 2024

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2024 Tous droits réservés

