



JOSÉE MARTIN

No UDA : 152 631

Grandeur : 5'2"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Bruns

Langues maîtrisées : Français | Anglais

Permis : Classe 5 (conduite manuelle et automatique)

TÉLÉVISION / WEB

CLASH

Agente de pastorale (2^e rôle)

Réal. Danièle Méthot

L'OEIL DU CYCLONE

Anne

Réal. Stéphane R. Tremblay

MESSMER FASCINE LES STARS

La femme qui accouche

Réal. Luc Sirois

MAUX D'AMOUR

La femme

Réal. Sylvain Laforest

MARGUERITE VOLANT

Pauline

Réal. Charles Binamé

CINÉMA

UN HOMME ET SON PÉCHÉ

mère de Séraphin

Réal. Charles Binamé

Dernière mise à jour en septembre 2022

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2022 Tous droits réservés



LA BEAUTÉ DE PANDORE

vendeuse

Réal. Charles Binamé

THÉÂTRE

ARLEQUIN VALET DE DEUX MAÎTRES

Sméraldine

M.e.s : Danielle Zana

LA VOITURE PIÉGÉE

Rose Poulette (rôle avec chant)

M.e.s : André Richard

MONSIEUR DE POURCEAUGNAC

Julie (rôle avec chant)

M.e.s : Guy Freixe

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

PAUVRE DE VOUS / Julie / Réal. Guy Fradette / Prod. Guyf

PÈRES ENJEUX / Monique / Réal. Guy Fradette / P.L/Télé Québec

LIS-MOI LE MONDE / Martine / Réal. Guy Fradette / Ministère Éducation Qc

FORMATION

ATELIER DE VOIX/ François Grisé /Montréal

TECHNIQUE ALEXANDER/ J.Benoit et S.Jacob /Formation UDA/ Montréal

CHANT POP/ Marie-Claire Séguin /Montréal

ATELIER D'ACTING/ Warren Robertson/Montréal

ACTEUR LIBRE/ Marc Zammit / Paris et Montréal

ATELIER DOUBLAGE/ Vincent Davy /Montréal

RADIOPHONIE / Yvon Thiboutôt / Montréal

ATELIERS JEU THÉÂTRE ET CAMÉRA /Danielle Fichaud / Montréal

JEU CAMÉRA / Anne-Claire Poirier / Montréal

Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Québec 1988

APTITUDES PARTICULIÈRES

Travailleuse Sociale depuis 2010, Chant Mezzo-soprano (pop et classique), choral, Coach d'interprétation en jeu et en chanson