



[Page de Sabrina sur le site de l'agence](#)

SABRINA MILETTE

No UDA: 159 600

Grandeur : 5'4"

Couleur des cheveux : Châtains

Couleur des yeux : Noisettes

Langues maîtrisées : Français | Anglais (accent canadien standard)

Permis : Classe 5 (conduite automatique)

TÉLÉVISION / WEB

2019 **LES MECS**

2018 **LE JEU**

2017 **LIKE-MOI!**

Jeune fille en pleure

Ado victime #1

Spécial années 50 (3^e rôle)

Réalisation : Ricardo Trogi

Production: Amalga Créations

Production: Zone3

PUBLICITÉ

2020 **COLLÈGE DE CHAMPIGNY**

2020 **BELL**

2019 **LOJIQ (plusieurs publicités)**

2018 **TIM HORTONS**

Voix hors-champ

Voix hors-champ

Voix hors-champ officielle

Voix radio

Agence Minimal

LG2

LOJIQ

La Majeure

Dernière mise à jour en novembre 2020
©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



2018 SAAQ	Voix hors-champ	Ig2
2017 MSSS	Voix radio	Ig2
2016 DGEQ (vox pop)	Rôle principal	Cossette

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

2019 Spectacle *Patrick et Sabrina Complices pour Noël* (Contrat UDA)
2018 Spectacle *Patrick et Sabrina à travers les décennies 60,70,80,90* (contrat UDA)
2017 Spectacle *Patrick et Sabrina: en toute simplicité* (contrat UDA)
2016 Spectacle Prochant
2015 Revue musicale Cinéma-Action Prochant
2015 Gala Révélation
2015 Court-métrage "La petite valise", réalisation: Liane Simard
2015 Secondaire en spectacle avec l'École secondaire de Mortagne
2014 Spectacle de Noël avec l'École Agence Ta Musique
2014 Spectacle de chant avec l'École Agence Ta Musique
2014 Spectacle de chant avec l'École Agence ta musique
2013 "Télé-Identité: la télé des indécis", mise en scène: Philippe Néron
2013 Spectacle Noël D'Antan de Boucherville
2013 Spectacle de chant solo avec l'École Agence Ta Musique
2013 Spectacle de danse avec l'École de danse de Boucherville
2012 Spectacle de danse avec l'École de danse de Boucherville
2009 Participation à une infopub pour *Starfrit*

FORMATION

2020 Atelier jeu caméra III avec Mélanie Pilon
2020 Atelier jeu caméra I avec Luis Oliva
2020 Cours d'initiation au doublage chanté avec Dominic Lorange et Pierre Bédard - Syllabe Académie
2020 Atelier Danielle Fichaud - Analyse de textes (Alexandre Dubois)
2020 Syllabe Académie (vidéo-conférence)- Studio Maison : Initiation voix pub (Cédric Calimia, Nicolas Charbonneaux et Charles-André Gaudreau)
2020 Syllabe Académie (vidéo-conférence)- Mécanique de la lecture, diction et FR international (Luc St-Denis et Maryse Gagné)
2019 Cours de chant avec Kevin Bazinet
2019 Ateliers Danielle Fichaud - Coup de Pouce (Danielle Fichaud)
2019 Atelier jeu caméra II avec Mélanie Pilon
2019 Coaching privé en diction avec Marie-Eve Pelletier
2018 Atelier jeu caméra II avec Mélanie Pilon
2018 Travail de scènes et atelier de jeu caméra 1 avec Mélanie Pilon
2015-17 Option-Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe
2015-16 Formation en chant avec France Frenette – École Prochant
2016 Stage d'initiation au doublage avec Élise Bertrand – Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2014 Formation avec Liane Simard
2013 Formation avec Louise B. Boisvert (3 sessions)
2013 Coaching privé avec Louise B. Boisvert

2013 Coaching privé avec Sonia Quirion
2011-2015 Cours de chant avec Maryse Ringuette – École Agence ta Musique
2011-2013 Cours de danse – École de danse de Boucherville

APTITUDES PARTICULIÈRES

Karaté (ceinture brune), chant populaire (mezzo-soprano), danse funky, danse en ligne, natation, ski alpin (possède son équipement).