



[Page de Mélanie Maya sur le site de l'agence](#)

MÉLANIE MAYA LABONTÉ

No UDA : 144 532

Grandeur : 5'6"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Noisettes

Langues maîtrisées : Français | Anglais (avec accent)

Permis : Classe 5 (automatique)

PRIX ET DISTINCTIONS

*2013 prix Frankies du Centre Segal, Production d'ensemble la plus prometteuse,
Quintette pour cordes sensibles de Sophie Gemme*

TÉLÉVISION / WEB

2017 MAUVES – EH FILLE (vidéoclip)

2017 PREMIÈRES LIGNES

2016 MON VOISIN L'ESPION

2014-15 L'AUBERGE DU CHIEN NOIR

Ange et Vénus

Mère sur balcon en feu

Fernande Coulson

Cliente au bar, 3^e rôle (récence)

Réalisatrice : Cassandre Émanuel

Productions Cayenne

Amalga Créations

SRC

Dernière mise à jour en Novembre 2020
©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



2015 IVANHOÉ CAMBRIDGE	Rôles multiples	Jimmy Lee
2014 VRAK LA VIE	Étudiante, 3 ^e rôle (récurrence)	FairPlay
2013 LOL ;-)	L'infirmière, 3 ^e rôle	Réalisateur : François Bégin

PUBLICITÉ

2020 McDonalds	Figuration principale	Septième Production
2020 Pharmacie Jean-Coutu	Rôle principal	Sonagence

CINÉMA

2018 XY-24-70: LA PLANÈTE FANTOME	Anne - 1 ^{er} rôle	Réalisation : Émilie Lafrenière
------------------------------------------	-----------------------------	---------------------------------

VOIX

Liste complète disponible sur demande

THÉÂTRE

2015 FEU (Marie-Hélène Perron) Festival du jamais lu	Méridith	Mise en lecture: Reynald Robinson
2015 L'EXPOSÉ (création coll.)	Mathilde et La mariée	GABA PRODUCTION / Au pied du mur
2015 ACCELERANDO (Maude Gareau)	Florence et Voix off	L'Anglicane, Lévis / Ombres Folles
2015 ACCELERANDO (Maude Gareau)	Florence et Voix off	RTA / Ombres Folles
2015 ACCELERANDO (Maude Gareau) Ombres Folles	Florence et Voix off	Maison de la culture de Frontenac /
2014 QUINTETTE (...) SENSIBLES (S.Gemme)	Rôles multiples	Centre Segal / Productions Aequo
2013 QUINTETTE (...) SENSIBLES (S.Gemme) Aequo	Rôles multiples	Festival Fringe St-Ambroise / Productions

FORMATION

2018 Atelier en jeu caméra avec Geneviève Hébert
2018 Atelier voix de publicité en studio avec Jean-Pierre Bergeron et le CMCC
2018 Atelier carte blanche théâtre avec Michel-Maxime Legault
2014 Stage jeu à la caméra avec Liane Simard
2013 Option théâtre du collège Lionel-Groulx – diplômée en jeu
2013 Voix et micro avec Luc Bourgeois
2013 Stage en doublage avec Sebastien Reding
2012 Stage de danse-théâtre avec Dave St-Pierre
2008-2009 Jeu contemporain et Analyse de texte aux ateliers Danielle Fichaud
2007-2009 Ateliers à l'école du mime Omnibus
2006/2007 Certificat en Création littéraire à l'UQAM

APTITUDES PARTICULIÈRES

Course, yoga, écriture littéraire et dramatique, enseignement et mises en scène de spectacles avec les enfants.