



[Page de Marina sur le site de l'agence](#)

MARINA HARVEY

No UDA: 148 765

Grandeur: 5'6"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Bruns

Langues maîtrisées : Français | Anglais (accent francophone)

Permis : Classe 5 (conduite manuelle et automatique)

TÉLÉVISION / WEB

2018 **FILE D'ATTENTE**

2017 **O'**

2017 **UN TUEUR SI PROCHE**

2016 **DANS MA TÊTE**

2015 **FAUT EN PARLER**

2015 **LIEN FATAL**

2014 **UNITÉ 9**

Romane (2^e rôle)

L'infirmière (3^e rôle)

La tante de la victime (2^e rôle)

Fille au shower (3^e rôle)

Une infirmière

Laura

Détenue au problème de peau (3^e rôle)

Réalisation: Martin Talbot

Réalisation: Frédéric D'Amours

Réalisation: Anne De Léan

Réalisation: Frédéric Nassif

Réalisation: Karina Marceau

Réalisation: Chantal Limoges

Réalisation: Jean-Philippe Duval

Dernière mise à jour en novembre 2020
©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



2014 L'AUBERGE DU CHIEN NOIR <u>CINÉMA</u>	La passante à vélo (3 ^e rôle)	Réalisation: Yves Mathieu
2020 MONTREAL GIRLS	Marie-Claude (1 ^{er} rôle)	Réalisation : Patricia Chica
2017 THE PERFECT KISS	Belle femme ronde (3 ^e rôle)	Réalisation: Tina Adams
2017 EH FILLE! (vidéoclip groupe Mauve)	La colin-maillard (1 ^{er} rôle)	Réalisation: Cassandre Émanuel
<u>PUBLICITÉ</u>		
2018 BELL	Voix hors-champ	lg2
<u>THÉÂTRE</u>		
2019 AWARDS	Interprète	ZH Festival Mise en scène Marie-Ève Groulx
2019 FOOD CLUB	Interprète	Mise en scène : Samantha Clavet
2018 LE VILAIN PETIT GASPARD	Sandra	Mise en scène: Benjamin Déziel Fous de théâtre
2018 PHILADELPHIA HIGH SCHOOL	Celle-qui-joue-Sashelle	Mise en scène: Jonathan Caron Théâtre Denise-Pelletier (salle Fred-Barry)
2017 SOIR D'HIVER LAST CALL LES MURÈNES	Interprète	Mise en scène: Emanuel Robichaud
2016 APOCALYPSE Tremblay	Marie-Grimpe	Mise en scène: Élisabeth
2016 OBSESSIONS	Hélène	Ville de Notre-Dame-des-Prairies Mise en scène: Sébastien Gauthier Productions Les filles d'à côté
2014 DES PIEDS ET DES MAINS	Elle	Mise en scène: Marie-Ève Huot Théâtre Ébouriffé
2010 LES PROMENADES FANTÔMES	Rôles multiples	Mise en scène: Annabelle Sirois Les Promenades Fantômes

VOIX

2020 - Programme Explore - VHC - Jean-David Rodrigue Vaudeville groupe créatif
2020 - Manque(s) - Narration - Théâtre Escarpé
2020 - Ville de Québec - VHC - Jean-David Rodrigue Vaudeville groupe créatif
2020 - Suly Inc. - Narration - Hugo Isabelle Profila-Agence créative
2019 - Parcs Canada - VHC - Jean-David Rodrigue Vaudeville groupe créatif
2018 Narration d'une vidéo corporative (pharmaceutique), Listo Films
Depuis 2014 Narration de livres audios pour la bibliothèque INCA

FORMATION

2019 Narration livre audio / Luc St-Denis et Michel Lapointe / Syllabes
2019 Voix Publicité / Karine Bouchard et Jean-Pierre Bergeron
2018 Diction, perfectionnement et aisance avec Marie-Ève Pelletier, Formation continue UDA
2018 Classe de maître en voix publicitaire avec Nicolas Charbonneaux, Mathieu Bouillon et Sébastien Tougas, Syllabes
2018 Formation de voix publicitaire avec Nicolas Charbonneaux, Syllabes
2018 Mécanique de l'oralité et surimpression vocale avec Luc St-Denis et Philippe Martin
2016 Atelier de préparation aux auditions avec Benoît Finley, Marjolaine Lachance et Stéphan Beaudoin
2016 Atelier de jeu caméra avec Réal Bossé

2015 Atelier de jeu devant la caméra avec Réal Bossé

2015 Stage en art clownesque, recherche de personnage avec Francine Côté

2015 Atelier intensif de jeu devant la caméra avec Ann Arson.

2010-14 Diplômée de l'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU COLLÈGE LIONEL-GROULX

2014 Stage de doublage avec Frédéric Desager, Conservatoire d'art dramatique de Montréal

2013 Stage de théâtre de rue avec Mathieu Riel, NomadUrbains

APTITUDES PARTICULIÈRES

Voix, natation.