



[Page de Josée sur le site de l'agence](#)

JOSÉE MARTIN

No UDA : 152 631

Grandeur : 5'2"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Bruns

Langues maîtrisées : Français | Anglais

Permis : Classe 5 (conduite manuelle et automatique)

TÉLÉVISION / WEB

2019 **CLASH**

Agente de pastorale (2^e rôle)

Réalisation : Danièle Méthot

2018 **L'OEIL DU CYCLONE**

Anne

Réalisation : Stéphane R. Tremblay

2016 **MESSMER FASCINE LES STARS**

La femme qui accouche

Réalisation : Luc Sirois / Entourage

2000 **MAUX D'AMOUR**

La femme (rétro-éjaculation)

Réalisation : Sylvain Laforest / Zone 3

1996 **MARGUERITE VOLANT**

Pauline

Réalisation : Charles Binamé / Cité Amérique

CINÉMA

2001 **UN HOMME ET SON PÉCHÉ**

mère de Séraphin

Réalisation : Charles Binamé / Cité Amérique

1999 **LA BEAUTÉ DE PANDORE**

vendeuse

Réalisation : Charles Binamé / Cité Amérique

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



THÉÂTRE

| | | |
|--|---------------------------------|--|
| 1998 ARLEQUIN VALET DE DEUX MAÎTRES | Sméraldine | M.e.s : Danielle Zana / Th. Du Soleil Levant |
| 1993 LA VOITURE PIÉGÉE | Rose Poulette (rôle avec chant) | M.e.s : André Richard / Th. St- Sauveur |
| 1990 MONSIEUR DE POURCEAUGNAC | Julie (rôle avec chant) | M.e.s : Guy Freixe / Th. Grosse Valise |

AUTRES EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

2003 **PAUVRE DE VOUS** / Julie / Réal. Guy Fradette / Prod.Guyf
2003 **PÈRES ENJEUX** / Monique / Réal. Guy Fradette / P.L/Télé Québec
2001 **LIS-MOI LE MONDE** / Martine / Réal. Guy Fradette / Ministère Éducation Qc

FORMATION

2019 **ATELIER DE VOIX**/ François Grisé /Montréal
2019 **TECHNIQUE ALEXANDER**/ J.Benoit et S.Jacob /Formation UDA/ Montréal
2015-16 **CHANT POP**/ Marie-Claire Séguin /Montréal
2000-02 **ATELIER D'ACTING**/ Warren Robertson/Montréal
1999-00 **ACTEUR LIBRE**/ Marc Zammit / Paris et Montréal
1996 **ATELIER DOUBLAGE**/ Vincent Davy /Montréal
1994-95 **RADIOPHONIE** / Yvon Thiboutôt / Montréal
1993-95 **ATELIERS JEU THÉÂTRE ET CAMÉRA** /Danielle Fichaud / Montréal
1992-93 **JEU CAMÉRA** / Anne-Claire Poirier / Montréal
1988-89 **FORMATION INTERPRÉTATION/ Conservatoire d'art dramatique de Québec**

APTITUDES PARTICULIÈRES

Travailleuse Sociale depuis 2010, Chant Mezzo-soprano (pop et classique), choral, Coach d'interprétation en jeu et en chanson