



[Page de Nadine sur le site de l'agence](#)

## NADINE JEAN

No UDA : 123 666

Grandeur : 5'10"

Couleur des cheveux : Noirs

Couleur des yeux : Noirs

Langues maîtrisées : Français | Anglais

Permis : non

### Prix et nominations

2017 : 1ère Récipiendaire : *Bourse Inclusion et Équité, stage à la mise en scène avec Lorraine Pintal, Théâtre du Nouveau Monde*

### TÉLÉVISION / WEB

2019 RUPTURE V

2018 LE JEU

2017-18 RDI WEEK-END

1er rôle, Me Isabelle Gallant

2e rôle, infirmière

Sommelière

Aetios

Amalga créations Télé Inc.

Société Radio-Canada

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



2017-18 <b>CURIEUX BÉGIN</b>	Sommelière	Production Zone 3
2017 <b>CHEVAL-SERPENT</b>	3e rôle, cliente bar	Aetios
2016 <b>LES BEAUX MALAISÉS</b>	1er rôle, femme africaine	Réal : Francis Leclerc
2016 <b>POGOS, VENGEANCE &amp; PROPAGANDE</b>	2ème rôle	UQAM
2015 <b>KARL/MAX</b>	2e rôle, policière Laval	Pixcom
2015 <b>30 VIES V</b>	1er rôle, Catheline St - Marcel	Aetios
2015 <b>LE GOUT DES JEUNES FILLES</b>	1er rôle Marie-Michèle	Production Far Est
2014 <b>NOUVELLE ADRESSE</b>	2e rôle, Cynthia Méthot, psychologue	Sphère Média
2014 <b>SCIENCE OU FICTION</b>	Interprète	Les productions Point de Mire
2014 <b>CITÉ MÉMOIRE</b>	3e rôle, Marie - Joséphe Angélique	Production groupe Blimp Inc.
2013 <b>TOUTE LA VÉRITÉ</b>	3e rôle, juré	Sphère Media
2013 <b>UNITÉ 9 II</b>	3e rôle, IPL	Aetios
2013 <b>LES BOBOS</b>	3e rôle, préposé, sketch l'Hospice	Réal : Marc Labrèche
2013 <b>FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA</b>	2e rôle, journaliste québécoise	Trio Orange productions Inc.
2012-14 <b>L'AUBERGE DU CHIEN NOIR</b>	2e et 3e rôles	Société Radio-Canada
2010-13 <b>TRAUMA II, III, IV</b>	2e rôle, infirmière de Julie	Aetios
2011 <b>LES RESCAPÉS II</b>	2e rôle, infirmière	Réal : Francis Leclerc
2011 <b>APPARENCES</b>	3e rôle, secrétaire	Pixcom
2011 <b>IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE</b>	3e rôle, cliente	Zone3
2010 <b>LA PROMESSE IV</b>	2e rôle, technicienne en échographie	Production Point de Mire
2010 <b>PROVIDENCE</b>	3e rôle, policière	Spère Média
2009 <b>TOUT SUR MOI IV</b>	2e rôle, fille gym	Productions Trio IV Inc.
<u>CINÉMA</u>		
2019 <b>MON CIRQUE À MOI</b>	3e rôle, fille de bar	Attraction images
2019 <b>L'ACROBATE</b>	1er rôle, administratrice de l'hôpital	Producteur Maxime Bernard
2018 <b>MENTEUR</b>	2e rôle, journaliste	Réal : Émile Gaudreault
2016 <b>BORN IN MALESTROM</b>	3e rôle, piano player	Metafilms
2014 <b>LOVE PROJECT</b>	3e rôle, barmaid	9285 - 0676 Quebec INC.
2014 <b>LE GARAGISTRE</b>	2e rôle, infirmière	Les productions du moment
2010 <b>STARBUCK</b>	3e rôle, caissière	Réal : Ken Scott
<u>PUBLICITÉ</u>		
2016 <b>STRANDED CANADIAN TIRE</b>	Nadya/MP, femme conseille	???
2016 <b>FREEWHEELERS BDC</b>	???	Guillaume de Fontaney
2015 <b>ILICO</b>	figuration	TVA Accès inc
2015 <b>PRODUCTEUR DE LAIT DU CANADA</b>	figuration principale	Producteur KBS
2015 <b>ENTREPRENEURS DU QUEBEC</b>	figuration	Producteur Tank
2014 <b>SAQ</b>	rôle principal soirée party de fille	Jimmy Lee
2013 <b>BANQUE NATIONALE</b>	publicité photo	???
2010 <b>BLANSSE - NEIGE Ville de Laval</b>	2e rôle	Production Gpi communication
<u>THÉÂTRE</u>		
2017 <b>ENSEMBLE POUR LE RESPECT DE LA DIVERSITÉ</b>	1er rôle	m.e.s. Céline Lamontagne   Théâtre Lion d'or

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés

2016 <b>SANS OBLIGATION D'ACHAT</b>	1 <sup>er</sup> rôle	m.e.s. Alain Zouvi / Théâtre Prospero
2015 <b>DES GENS ET DES CHOSES</b>	Lectures publiques	m.e.s. Heidi Miller, UQAM
2010 <b>ROOMTONE</b>	1 <sup>er</sup> rôle	m.e.s. Sébastien Gauthier   TDP salle Fred-Barry
2009 <b>LES BONS HAMBURGERS</b>	2 <sup>e</sup> rôle	m.e.s. Gyslain Filion, Jeux du Québec
<b>DE M. PANTALON</b>		
2008 <b>COUCHE AVEC MOI (C'EST L'HIVER)</b>	lectures publiques	m.e.s. Nicolas Gendron

#### FORMATION

2019-20 Mentorship Black Theater Workshop, BTW  
2019 Atelier de perfectionnement en écriture et développement de personnages, Culture Montérégie; Eugénie Beaudry  
2018 Atelier ouvert sur la diversité, comédienne, TNM / DAM / UDA  
2016-2014-2010 Atelier jeu devant la caméra, UDA, Robert Favreau / Jeu et gym, caméra I, II et III  
2015 Animation télé, UDA-École nationale de l'humour / Stéphane Bellavance  
2012 Atelier Danielle Fichaud, Jean - Philippe Garoute / Jeu caméra I  
2009 Atelier Jean - Pierre Bergeron / Jeu caméra  
2009 Stage Le corps rythmique, Jean-Jacques Lemêtre / Théâtre du Soleil  
2008 Stage Tango - Théâtre, Compagnie de la Feuille d'Or / France  
2004-02 Cégep Marie - Victorin, DEC en Arts et lettres option théâtre

#### APTITUDES PARTICULIÈRES

Animation, sommellerie, barmaid/serveuse, danse, entraînement physique, yoga.