



[François-Édouard's page on the website](#)

FRANÇOIS ÉDOUARD BERNIER

No UDA : 113 625

Height : 5'8"

Hair : Light brown

Eyes : Blue

Spoken languages : French | English (standard American accent)

TELEVISION / WEB

2019 **FUGUEUSE 2**

2019 **CRHA** (corporatif)

2018 **LIKE MOI!**

2018 **O'**

2018 **CLASH**

2017 **LIKE-MOI!**

2017 **JUSTICE DOT NET**

2012 **LES BOBOS**

2012 **OFFRE D'EMPLOI**

2011 **UN TUEUR SI PROCHE**

2010 **VRAK LA VIE II**

2008-09 **PROVIDENCE**

Worker at Moulin Rouge

Lead

Performer

Performer

John (client Fashion Tribute)

Performer

Dubbing Jake De Long

Le serveur

Le prêtre

Pierre Grimaldi

Catherin

L'ami de Sid

Production: ENCORE Télévision

Production: Neovox Medias inc.

Production: Zone3

Production: Sovimed

Director: Danièle Méthot

Production: Zone3

Director: Pol Cruchten

Production: Télé-Québec

Production: Lib tv

Production: Pixcom

Director: Guillaume Lonergan

Director: Régent Bourque

Dernière mise à jour en mars 2019

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2019 Tous droits réservés



CINEMA

2012 **F. NOCTURNE** (short) Chris Director: Marie-Ève Beaumont

COMMERCIAL

2019 **BRAULT & MARTINEAU** Principal BM Media
2019 **DUKORAL** Principal MOM industrie
2018 **CRHA** Silent on camera Orkestra
Complete list upon request

THEATRE

2017 **RIEN À CACHER** Various Possibles, 375^{ème} de Montréal
2016 **RIEN À CACHER : NO WAY TO FEEL SAFE** Edward Snowden Théâtre Aux Écuries, Festival du Jamais Lu
2015 **LE ISHOW** Performer Les Petites Cellules Chaudes
Tournée européenne
2014-15 **LES MAINS DE JONATHAN** Jonathan Théâtre du Trillium et Théâtre La Rubrique
2013 **LE ISHOW** Performer Les Petites Cellules Chaudes
Usine C
2013 **CHARME** François Director: Joëlle Bond
Théâtre Premier Acte
2012 **MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE** Julien Vantroux Director: Frédéric Moreau
Espace Libre
2012 **LE ISHOW** Performer Les Petites Cellules Chaudes
Théâtre Aux Écuries, OFFTA
2011 **LE DINDON (REMIX)** Soldignac, Victor Director: Frédéric Moreau
Lab LX
2008 **CORPS ET ÂMES** Le mort, le docteur Director: Véronika Makdissi-Warren
Théâtre Périscope
2007 **L'AFFAIRE TARTUFFE** Antoine Director: Mathieu Gaumond
Productions des Fêtes de la Nouvelle-France
2004 **LES FELUETTES** Vallier Director: Jean-Philippe Joubert
Troupe de théâtre Les Treize

COMMERCIAL VOICE

2018 **BMR** Radio voice lg2
2011 **RENCONTRES INTERNATIONALES
DU DOCUMENTAIRE DE MONTRÉAL** Radio voice
2007 **CSST** Official voice of the corporate website

DUBBING

2017 **MOLLY GAMES** Ambiance Technicolor
2016 **OH NON, DES ALIENS II** Louis Direction: Lisette Dufour
2015 **CINDERELLA** Ambiance Direction: Julie Burroughs

2014 KINGSMAN : SERVICES SECRETS	Teaser trailer	Direction: Anne Caron
2014 LE SEXE M'A AMENÉ À L'URGENCE	Voice-over	Direction: Audrey Lacasse
2014 MORTAL INSTRUMENT	Teaser trailer	Direction: Marie-André Corneille
2013 OH NON, DES ALIENS	Louis	Direction: Lisette Dufour
2012 COMBAT HOSPITAL	Various	Direction: Julie Burroughs
2012 PREMIUM RUSH	Ambiance	Direction: Marc Bellier
2012 L'EXTRAORDINAIRE SPIDER-MAN	Ambiance	Direction: Sébastien Reding
2012 STEP UP	Teaser trailer	Direction: Nathalie Hamel-Roy
2012 THE BORGAS	Ambiance	Direction: Nathalie Hamel-Roy
2012 SAFE HOUSE	CIA Analyst	Direction: Marc Bellier
2012 CHRONICLE	Homme du bar	Direction: Nathalie Hamel-Roy
2011 FINAL DESTINATION 5	Teaser trailer, Peter Friedkin	Direction: Marc Bellier
2011 HOW TO BE INDIE	Wilfred	Direction: Julie Burroughs
2011 THE GIRLS WITH THE DRAGON TATOO	Ambiance	Direction: Nathalie Hamel-Roy
2011 THE BORGAS	Ambiance	Direction: Nathalie Hamel-Roy
2011 CAMELOT	Ambiance	Direction: Marie-Andrée Corneille
2011 HOW TO BE INDIE	Ambiance	Direction: Julie Burroughs
2011 CLONE WARS	Ambiance	Direction: Julie Burroughs

WRITING

2017 RIEN À CACHER	Co-creating	Possibles, 375 ^{ème} de Montréal
2016 RIEN À CACHER : NO WAY TO FEEL SAFE	Co-writing	Théâtre Aux Écuries, Festival du Jamais Lu
2014 BLANC DE MÉMOIRE	Writing and directing of the reading	Zone Homa
2013-15 LE ISHOW	Co-creating	Les Petites Cellules Chaudes
2008 LA DOUCE	Adaptation and directing of the reading	Théâtre Premier Acte

TRAINING

2016-18 Master Degree – École supérieure de théâtre de l'UQAM
2012 Dubbing (intermediate) – Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2011 Workshop *Le devoir de la création et la joie du péril* with Claude Poissant – Théâtre français du CNA
2010 Dubbing (beginner) – Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2004-07 Graduated from CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC
2006 Contemporary dance workshop with Harold Rhéaume
2001-03 Degree in Arts and Literature – Cégep François-Xavier Garneau

SPECIAL SKILLS

Voice.