



[Page de Mathieu sur le site de l'agence](#)

# MATHIEU HÉBERT

**No UDA :** 115 048

**Grandeur :** 5'11"

**Couleur des cheveux :** Bruns

**Couleur des yeux :** Bruns

**Langues maîtrisées :** Français | Anglais (accent francophone)

**Permis :** Classe 5 (conduite automatique)

## TÉLÉVISION / WEB

2019 **ALERTE AMBER**

2019 **FRAGILE**

2018 **LES PAYS D'EN HAUT IV**

2017 **BRAQUEURS** (2 épisodes)

2016 **PICK UP** (web)

2016 **BRAQUEURS**

2015 **MARCHE À L'OMBRE II**

Commis de la station-service (3<sup>e</sup> rôle)

Électeur (3<sup>e</sup> rôle)

Assistant du détective Mac Caskill (3<sup>e</sup> rôle)

2<sup>e</sup> rôle

Phil (1<sup>er</sup> rôle)

Alexis Vadeboncoeur (1<sup>er</sup> rôle)

Gars de la construction (3<sup>e</sup> rôle)

Réalisateur : Stéphan Beaudoin

Réalisateur : Claude Desrosiers

Réalisation: Yan Lanouette Turgeon

Production: Zone3

Réalisation: Mathieu Hébert

Réalisation: Anh Minh Truong

Réalisation: Francis Leclerc

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



2015 <b>SITUATION D'URGENCE</b>	Motoneigiste (3 <sup>e</sup> rôle)	Réalisation: Alain Fournier
2015 <b>UN TUEUR SI PROCHE XII</b>	Éric Lamontagne (1 <sup>er</sup> rôle)	Réalisation: Sébastien Gordon
2015 <b>LIEN FATAL</b>	Dino Antonelli (2 <sup>e</sup> rôle)	Réalisation: Chantale Limoges
2012-14 <b>LES BOBOS</b>	3 <sup>e</sup> rôle récurrent	Réalisation: Marc Labrèche
2013 <b>IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE</b>	Client (3 <sup>e</sup> rôle)	Production: Zone3
<u>PUBLICITÉ</u>		
2019 <b>FONDATION DES PETITS TRÉSORS</b>	Principal	Trunk Media
2019 <b>BRAULT &amp; MARTINEAU</b>	Principal	BM Médias
<u>THÉÂTRE</u>		
2018 <b>SOIR D'HIVER III - SHENLEY</b>	Interprète	Mise en scène: Emanuel Robichaud
2017 <b>LES PROMESSES</b> (création évolutive)	Interprète	Mise en scène: André-Marie Coudoux Théâtre l'instant, MDC Mont-Royal
2017 <b>WHIP</b> (création)	Whip	Mise en scène: Geneviève Dionne Théâtre de la Trotteuse
2016 <b>LES JUSTES</b>	Skouratov	Mise en scène: Jacinthe Gilbert Théâtre Omnivore, Festival St-Ambroise
2015 <b>LES TROYENNES</b>	Thaltibios	Mise en scène: Jacinthe Gilbert Théâtre Omnivore, OFF Festival d'Avignon
2012 <b>LA FAMILLE SE CRÉE EN COPULANT</b>	Le père	Mise en scène: Frédéric Dubois
2012 <b>DÉFENESTRE-MOI</b>	Interprète	Mise en scène et collage de Joanie Roy Mille Chevaux Vapeur
2012 <b>UN MOIS À LA CAMPAGNE</b>	Interprète	Mise en scène: Peter Bataklijev
2012 <b>POISSON ROUGE ET AUTRES CRUDITÉS</b>	Interprète	Mise en scène: Francis Richard, Th. Du Lys
2009 <b>ROUTE 1</b>	Simplement Y	Mise en scène: Mélissa Dion Des Landes

#### MISE EN SCÈNE

2017-19 **L'ABEILLE** (Matt Hartley)  
2017 **LE LIVRE DE LA JUNGLE**, Tohu-Bohu Productions  
2016 **BRÛLER DES VOITURES** (Matt Hartley traduit par Séverine Magois), Les Neufs, Salle P.B. et Fêtes Internationales de Théâtre  
2016 **UNE HEURE AVANT** (Micheline Parent), Les tigres, Matahari Loft  
2015 **DERNIERS CRIS** (Guy Foissy), Les Neufs  
2014 **ASCENSION** (Olivier Choinière), TÊTU  
2013 **ANARCHIE EN BAVIÈRE** (Rainer Warner Fassbinder), TÊTU  
2012 **MISSION : SÉDUCTION** (Sophie Clément), Théâtre Comme d'in Vues

#### CRÉATION

2016-17 **PICK UP** (websérie), scénarisation et réalisation  
2012 **20 CRISES** (théâtre), texte et mise en scène

#### VOIX

2017 **MDF MECANIC**, publicité radio

#### FORMATION

2019 Préparation à un rôle de policier (formation continue de l'UDA)  
2016 Surimpression vocale avec Luc St-Denis et Violaine Baillard – Syllabes

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés

*Geneviève Champagne*  
AGENCE ARTISTIQUE

2015 Jeu caméra avec Robert Favreau

2014 Jeu caméra avec Liane Simard

2009-12 **Diplômé de l'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM**

APTITUDES PARTICULIÈRES

Technique de scène, arts martiaux, sports, écriture, voix micro, combat scénique, réalisation, politique, mouvement sociaux, direction d'acteurs, mise en scène.

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés

  
AGENCE ARTISTIQUE