



[Page de Leïla sur le site de l'agence](#)

LEÏLA DONABELLE KAZE

No UDA: 161 709

Grandeur : 5'3"

Couleur des cheveux : Noirs

Couleur des yeux : Bruns

Langues maîtrisées : Français | Anglais (accent francophone) | Kirundi

Permis : non

TÉLÉVISION / WEB

2019 **ENQUETE**

2019 **CARTE BLANCHE JPR J. LACROIX**

2019 **UNE AUTRE HISTOIRE 2**

2019 **M'ENTENDS-TU ? 2**

2017-19 **L'ÂGE ADULTE II-III**

2018 **LES BOGUES DE LA VIE**

2018 **LES FOURCHETTES**

1^{er} rôle

La copine de Julien Lacroix (1^{er} rôle)

Maggy (1^{er} rôle en continuité)

Valérie (1^{er} rôle en continuité)

Shanel-Magali (1^{er} rôle en continuité)

Jessika (1^{er} rôle en continuité)

Élizabeth (1^{er} rôle en continuité)

Réalisation : Yanic Lapointe

Production Juste Pour Rire

Réalisation : Brigitte Couture

Réalisation : Charles-Olivier Michaud

Réalisation: Guillaume Lonergan

Réalisation: Louis Bolduc

Réalisation: Catherine Therrien

Dernière mise à jour en janvier 2020

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2020 Tous droits réservés



2018 LES INVISIBLES	Sofia Louis (1 ^{er} rôle en continuité)	Réalisation: Alexis Durand-Brault
2018 UNE AUTRE HISTOIRE	Maggy (2 ^e rôle en continuité)	Réalisation: Brigitte Couture
2018 M'ENTENDS-TU?	Valérie (1 ^{er} rôle en continuité)	Réalisation: Myriam Bouchard
2018 BOOMERANG	Caissière (2 ^e rôle)	Réalisation : Charles-Olivier Michaud
2018 LES SIMONE	Joanie (2 ^e rôle)	Réalisation: Ricardo Trogi
2017 LE COFFRE	Esther (1 ^{er} rôle)	Production: Zone3
<u>CINÉMA</u>		
2018 FABULEUSES	Annabelle (1 ^{er} rôle)	Réalisation: Mélanie Charbonneau
<u>PUBLICITÉ</u>		
2018 NETLIFT	Rôle muet	Réalisation: Chloé Robichaud
<u>THÉÂTRE</u>		
2020 ELDORADO	Interprète	Mise en scène : Marie-Josée Bastien
2019 LES LOUVES	#13	Mise en scène : Solène Paré
2019 JE ME SOULÈVE	Interprète	Mise en scène: Gabrielle et Véronique Côté Théâtre du Trident
2018 VIOLETTE (théâtre en réalité virtuelle)	Interprète	Joe, Jack & John, OFFTA
2018 DANS LA FORÊT DISPARUE	Lectrice	Mise en lecture: Olivier Sylvestre, CEAD
2018 SŒURS SIRÈNES	Lectrice	Mise en lecture: Sara Marchand, CEAD
2017 SOIR D'HIVER	Interprète	Mise en scène: Emanuel Robichaud
LAST CALL LES MURÈNES		
2016 QUÉBEC TOUT EN LETTRES	Interprète	Production et direction: Maxime Robin

LECTURE PUBLIQUE / RÉCITAL POÉTIQUE

De quoi t'ennuies-tu Éveline? de Gabrielle Roy (lecture) sous la direction de Marie-Ginette Guay

Royaume Scotch Tape de Chloé Savoie-Bernard et **Noeud coulant** de Michaël Trahan (récital) sous la direction de Marie-Ginette Guay

Je m'appelle Bosnia de Madeleine Gagnon (lecture) sous la direction de Marie-Ginette Guay

PRODUCTIONS EN FORMATION

À MATIN, LE SOLEIL S'EST LEVÉ (collage de textes de Michel Tremblay)	Lise Paquette	Mise en scène: Jean-Sébastien Ouellette
ENTRE AUTRES (création)	Leïla Donabelle Kaze	Mise en scène: Alexandre Fecteau
MÉPHISTO (collage de textes d'Ariane Mnouchkine) Juliette		Mise en scène: Lorraine Côté
AVEC ÉRIC (Éric-Emmanuel Schmitt)	Mme Diderot, Mme Cassin	Mise en scène: Nancy Bernier

FORMATION

2014-17 **Diplômée du CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC**

2012-14 DEC en Arts et Lettres profil Théâtre – Cégep Marie-Victorin

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chant, danse, improvisation.